

Frischzellenkur für italienische Popmusik

Michele Baretta mischt geschickt bekannte Titel mit eigenen Stücken – live zu erleben an fünf Tagen im Juli

München · Adriano Celentano, Eros Ramazzotti, Zucchero. Wer kennt sie nicht und wer hat noch nicht einige der bekannten Italo-Hits gesungen – ob auf der Fahrt an den Gardasee oder Zuhause in der Badewanne. Denn die Musik von der Alpensüdseite verspricht gute Laune.

Während die Großmeister bereits abertausende Frauenherzen zum Schmelzen gebracht haben, macht sich der Wahlmünchner Michele Baretta auf den Weg es ihnen gleich zu tun.

Auf Veranstaltungen, Firmenfeiern und Open Air-Events spielt und singt er gemeinsam mit befreundeten Musikern ein umfassendes Repertoire. Vom Gondoliere mit akustischer Gitarre bis zum perfekten Double von Adriano Celentano beherrscht er die gesamte Palette italienischer Volkslieder und Hits. Wandlungsfähig ist dabei nicht nur sein Outfit, sondern auch seine Stimme, die zum Teil echter als das Original klingt.

Wie jeder Vollblutmusiker möchte Michele Baretta



Die CD von Michele Baretta ist z.B. in allen MediaMarkt- und Saturn-Filialen erhältlich

natürlich auch mit eigenen Kompositionen und Arrangements ernst genommen werden. Auf seiner CD „Baretta“ finden sich daher neben Bekanntem auch ein paar selbst geschriebene Lieder. Dass der typische Südländer aber auch ein vorzüglicher Unterhaltungskünstler ist, erlebt man bei einem seiner Live-Auftritte. Hier spielt er

mit dem Publikum und schafft es innerhalb von Minuten, dass man sich wie im Italienurlaub fühlt.

Im italienischen Kulissendorf „VIVA ITALIA!“, das vom 15. bis 24. Juli in München-Unterföhring gastiert, ist Michele Baretta an insgesamt fünf Tagen (15./16./17./22./24. Juli) live – und kostenlos! – zu erleben.

Jim Gannon